



L'école de cirque l'Hurluberlu, agréée par la Fédération Française des Écoles de Cirque et soutenue par la Communauté de Communes Marches du Velay Rochebaron, située à Sainte-Sigolène en Haute-Loire ; recrute un(e)

Animateur/trice Arts du Cirque dans le cadre d'un remplacement de congé paternité

Missions :

Encadrer et animer les différentes activités pédagogiques de l'école de cirque :

- Cours hebdomadaires pour des enfants à partir de 3 ans, jusqu'aux ados-adultes
- Stage pluridisciplinaire pendant les vacances scolaires
- Interventions dans les établissements scolaires

Profil :

- BIAC, TIAC, BPJEPS « activité du cirque » ou DE professeur de cirque
- Permis B, déplacements sur la haute-Loire
- Bases solides dans toutes les disciplines de cirque
- Spécialité aérien appréciée
- Fortes compétences et expériences en animation
- Autonomie, dynamisme, sens du travail en équipe, aisance relationnelle avec tous les partenaires

Modalités :

- CDD de remplacement du 19 septembre 2022 à début novembre 2022 (CDD de remplacement à terme imprécis, soit jusqu'au retour de congé paternité.)
- Volume horaire de 20h hebdomadaires (possibilité de 25h)
- Rémunération selon convention collective ECLAT indice 280 (rémunération sur les temps de trajet cirque/ateliers extérieurs, 30 % temps de préparation des ateliers.)

**Adresser lettre de motivation et CV au bureau coopératif à contact@cirque-hurluberlu.org
ou école de cirque l'Hurluberlu, 6 impasse des Riouses, 43600 Sainte-Sigolène.**

Renseignements au 06 28 07 66 10.

L'Hurluberlu est une association dont le but est de promouvoir les arts du cirque sous toutes ses formes et pour tous les publics. Elle place l'élève, le pratiquant, l'artiste, au centre de sa pédagogie et souhaite accompagner chacun vers le dépassement de soi, dans un environnement bienveillant.

L'hurluberlu organise chaque année le festival Chap'erlipopette. Cet événement se veut un carrefour des Arts du Cirque, à prix libre, où se croisent artistes professionnels et amateurs, jeunes et moins jeunes, parfois en situation de handicap, pour le plaisir d'un public nombreux.