



PARCOURS SPECTATEUR DES RENCONTRES NATIONALES

BARRIÈRES **CIE BÊSTIA**

Pour l'acrobate et metteur en scène colombien Wilmer Marquez, la barrière est avant tout une contrainte qui pousse au dépassement de soi.

Pour cette troisième création, il rassemble autour de lui une équipe de dix artistes, porteurs, voltigeuses et contorsionnistes, unis dans un même élan pour repousser les limites physiques de leurs corps. Devant et derrière un mur sombre et immense, les acrobates dansent, se croisent et virevoltent entre moments de doutes et jubilation collective ; et l'obstacle que l'on croit insurmontable va se fissurer. *Barrières* célèbre les parcours de vies dont les embûches et les chemins imprévisibles nous rappellent qu'il faut parfois savoir se mettre en péril et s'ouvrir à l'autre pour découvrir de nouveaux horizons.

Wilmer Marquez a co-fondé la compagnie El Nucleo à l'issue de sa formation au CNAC en 2011. Il porte aujourd'hui ses projets au sein de la compagnie Bêstia.

LUN 24 OCT / 20h30
MAR 25 OCT / 20h30
MER 26 OCT / 20h30

DÔME

1h • dès 8 ans
22€ / 17€

Création 2021



©Sylvain Frappat

Mise en scène : Wilmer Marquez. **Interprètes :** Wilmer Marquez : porteur. David Coll Povedano : porteur. Camille de Truchis : voltigeuse. Lisandro Gallo : voltigeur. Gonzalo Gazzola : porteur. Frédéric Escurat : porteur. Katell Le Brenn : contorsionniste. Shunyo Hanotau : contorsionniste. Paula Paradiso : voltigeuse. Diego Ruiz Moreno : porteur. **Régie générale :** Laurent Lecoq. **Création lumière :** Ludwig Elouard. **Création sonore :** Emmanuel Desguez. **Création de costumes :** Marie Meyer. **Production :** Fanny Fauvel. **Diffusion :** Peggy Donck - Compagnie Bêstia. **Administration :** Rouge.

Production : Cie El Nucleo. **Coproduction :** La Cascade, pôle national cirque Ardèche Auvergne-Rhône Alpes ; Théâtre de l'Olivier, Istres ; Le Carré Magique, pôle national cirque de Lannion ; L'Agora, pôle national cirque de Boulazac ; L'Equinoxe, Scène Nationale de Châteauroux ; Ville de Chambly ; CDN de Rouen-Normandie ; Cirque théâtre d'Elbeuf, pôle national cirque Normandie ; Les 3T, Châtelleraut ; Théâtre de Rungis ; EPPGHV La Villette.

Aide à la résidence : La Cascade, pôle national cirque Ardèche Auvergne-Rhône Alpes ; Théâtre Josiane Balasko, Chambly ; Les Ateliers Médicis, Clichy sous-Bois.

HOMO SAPIENS

OU QUAND NOUS EN AURONS MARRE DE L'ART DU
MAMIHLAPINATAPAI*

L'APPRENTIE COMPAGNIE / CAROLINE OBIN

À quoi pouvait ressembler le tout premier clown de l'histoire de l'Humanité ? Dans cette performance, « l'être clown » est convoqué à son état naissant, primitif. Au plateau, sept clowns, à la fois monstrueux et follement attachants, font rejallir pour nous les premières étincelles, celles d'où naquirent assurément les tout premiers éclats de rire.

A la mise en scène, Caroline Obin tisse des liens entre l'être et l'art, l'art et le rituel et crée une poésie corporelle brute, qui redonne une place aux gestes premiers et aux balbutiements, aux instincts primaires de notre vie rêvée.

Mettre le sensible au centre de l'histoire, c'est la raison d'être du clown et une manière de revenir à une forme originelle de notre relation au monde. Riez, vous ne serez pas moins tristes, mais juste un peu plus mortels, et donc plus vivants.

VEN 28 OCT / 18h30

SAM 29 OCT / 20h30

DÔME

1h40 • dès 12 ans

17€ / 13€

Création 2022



©V.Arbelet

Écriture collective de plateau sous la direction de Caroline Obin. Mise en scène / scénographie : Caroline Obin. **Création musicale :** Jérôme Lapierre. **Avec :** Mario de Jesus Barragan, Margaux Desailly, Danielle Le Pierrès, Jaime Monfort, Marcelo Nunes Ferreira, Ilaria Romanini, Loriane Wagner. **Dramaturgie :** Harry Holtzman. **Krump :** Emilie Ouedraogo Spencer. **Costumes :** Yvett Rotscheid avec la collaboration de Ouria Dahmani-Khouhli. **Création lumière :** Carine Gérard. **Cascades :** Elise Ouvrier-Buffet. **Régie Générale :** Thomas Chazalon ou Hervé Holtz. **Régie Son :** Yannick Verrot ou Angelo Desorme.

Production : L'Apprentie Compagnie ; La Comédie de Saint-Étienne - CDN ; Théâtre Dijon Bourgogne - CDN. **Coproductions / aides à la résidence :** Circa pôle national cirque Auch Gers Occitanie ; La Verrerie pôle national cirque Alès Occitanie ; Archaos pôle national cirque Marseille Méditerranée ; La Cascade pôle national cirque Ardèche ; Le Carré Magique pôle national cirque de Lannion ; Agora pôle national cirque Boulazac Aquitaine ; La Grainerie Fabrique des Arts du Cirque et de l'Itinérance Toulouse ; L'Usine Centre national des Arts de la Rue et de l'Espace Public Tournefeuille Toulouse-Métropole ; Espace culturel des Corbières CCRlCM Ferrals-les-Corbières ; Théâtre de l'Agora Scène nationale d'Evry et de l'Essonne ; Théâtre dans les Vignes Couffoulens. **Soutiens :** Fondation E.C. Art-Pomaret ; DRAC Occitanie ; Région Occitanie ; Département de l'Aude ; Académie Fratellini ; École Supérieure des Arts du Cirque de Saint-Denis ; Esacto'Lido École Supérieure des Arts du Cirque de Toulouse. **L'Apprentie Cie est subventionnée par** la DRAC Occitanie ; la Région Occitanie et le Département de l'Aude dans le cadre de l'Aide au projet.

* *Mamihlapinatapai* : mot des Yagans, peuple de la Grande île de Terre de feu. Il décrit un regard partagé entre deux personnes dont chacune espère que l'autre va prendre l'initiative de quelque chose, que les deux désirent mais qu'aucune n'ose avouer.

TERCES

CIRQUE ICI - JOHANN LE GUILLERM

Après *Secret*, accueilli en 2003 et *Secret (Temps 2)*, accueilli en 2012, ce nouvel opus connaît une mutation, à l'image d'un monde en évolution perpétuelle qui appelle sans cesse de nouvelles lectures. On pénètre dans *Terces* comme dans un laboratoire à vue dans lequel prennent place des phénomènes inédits nourris de nouveaux points de vue sur le monde.

Des forces explorées s'exposent dans des objets sans technologies à énergie poétique ou utopique. Ces objets rejoignent un monde de matières nous invitant à reconsidérer par nous-mêmes cet univers pour lequel Johann Le Guillerm œuvre depuis 20 ans.

Depuis 2001, Johann Le Guillerm s'est engagé dans *Attraction*, projet de recherche qui interroge l'équilibre, les formes, les points de vue, le mouvement et se matérialise dans des formes variées : objets, spectacles, sculptures, performances... Se définissant comme praticien de l'espace des points de vue, il fait voler en éclat les disciplines traditionnelles du cirque.

LUN 24 OCT / 18h30

MAR 25 OCT / 20h30

JEU 27 OCT / 20h30

VEN 28 OCT / 20h30

**CHAPITEAU
ENDOUMINGUE**

1h30 • dès 7 ans

22€ / 17€

Création 2021



©Elvira Von Der Lippe

Conception, mise en piste interprétation : Johann Le Guillerm. Création et interprétation musicale : Alexandre Piques. Création lumière : Hervé Gary. Régie lumière : Lucien Yakoubsohn. Régie piste : Anaëlle Husein Sharif Khalil, Julie Lesas, Franck Bonnot en alternance avec Paul-Emile Perreau. Régie générale : Alexandre Lafitte. Costumes : Paul Andriamanana Rasoamiamanana assisté de Mathilde Giraudeau. Constructeurs : Silvain Ohl, Jean-Marc Bernard. Assistante construction : Pauline Lamache.

Production : Cirque ici. **Co production :** Plateforme 2 Pôles Cirque en Normandie - La Brèche à Cherbourg et le Cirque Théâtre d'Elbeuf ; Agora - PNC Boulazac Aquitaine ; Le Channel scène nationale de Calais ; Le Volcan Scène nationale du Havre ; Théâtre de Sénart, scène nationale de l'Essonne ; Agora Desnos - Théâtre de Corbeil-Essonnes Grand Paris Sud ; Le Carré Magique PNC en Bretagne ; Cirque Jules Verne - Pôle National Cirque et Arts de la Rue - Amiens ; Archaos, PNC Méditerranée ; Pôle Régional Cirque Le Mans, Les Quinconces-L'Espal, Scène nationale ; Tandem - Scène nationale ; Les 2 scènes scène nationale de Besançon. **Avec le soutien de l'Onda Office national de diffusion artistique. Résidences :** Jardin d'Agronomie Tropicale, Paris ; La Fonderie, Le Mans ; L'Agora, PNC Boulazac, Aquitaine ; Le Channel Scène Nationale de Calais ; Plateforme 2 Pôles Cirque en Normandie - La Brèche à Cherbourg, Cirque Théâtre d'Elbeuf. **Cirque ici - Johann Le Guillerm est soutenu par :** Ministère de la Culture et de la Communication (DGCA et DRAC Ile-de-France), Ministère des Affaires Étrangères (Institut Français), Région Ile-de-France, Ville de Paris, Institut Français. **Cirque ici - Johann Le Guillerm est accueilli par** la Mairie de Paris en résidence de recherche au Jardin d'Agronomie Tropicale (Direction de la Culture et Direction des Espaces Verts et de l'Environnement).



SPECTACLES DES ÉCOLES

LES RENCONTRES NATIONALES DE LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DES ÉCOLES DE CIRQUE

Labo cirque

Ce plateau permet à de jeunes artistes en apprentissage au sein des quatre centres de formation agréés par la FFEC (Centre des arts du cirque Balthazar, Arc en Cirque, Piste d'Azur, et le CRAC de Lomme) de présenter au Festival des essais circassiens et étapes de travail.

LUN 24 OCT / 20h30

1h30 • tout public • 9€

**CHAPITEAU
CASERNE ESPAGNE, CIRC**

Spectacles des écoles - Plateaux Nationaux

Les jeunes des écoles de cirque de loisirs agréées par la FFEC présentent 32 numéros venant de toute la France, à l'occasion de 4 spectacles différents. Ces numéros ont été sélectionnés lors des Rencontres Régionales.

MAR 25, MER 26, JEU 27

et VEN 28 OCT / 14h30

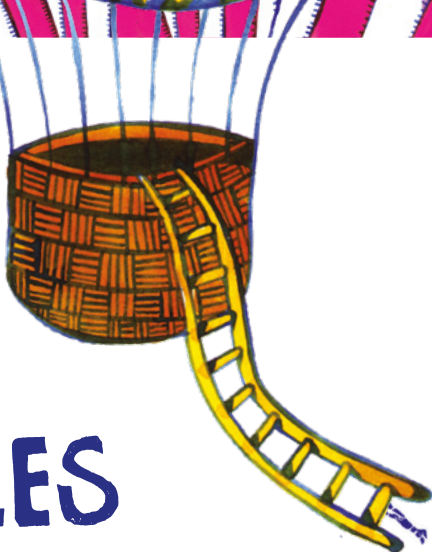
1h30 • tout public • 9€

**CHAPITEAU
CASERNE ESPAGNE, CIRC**

Programme détaillé sur www.circa.auch.fr



LES RENDEZ -VOUS



LES RENDEZ-VOUS

CIRCA BLA BLA

Venez échanger avec les artistes autour de leurs spectacles.

**Du LUN 24 au SAM 29 OCT
de 12h à 13h**

Chapiteau haut, CIRC - Accès libre

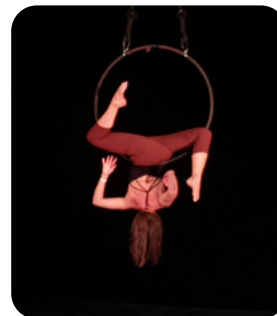
*Programme détaillé sur
www.circa.auch.fr*

LA DÉAM'BULLE

Du haut de l'Escalier Monumental jusqu'au Jardin Ortholan, cheminez avec les élèves des écoles de cirque de la FREC Midi-Pyrénées pour un trajet ponctué de numéros. Suivez cette joyeuse troupe pour une Déam'bulle haute en couleurs !

JEU 27 OCT / 10h

Départ du haut de l'Escalier Monumental.



SCÈNES OUVERTES

Lieu d'expression libre, les jeunes pratiquants amateurs y présentent leurs numéros : aérien, acrobatie, jonglage...

**Du LUN 24 au SAM 29 OCT
16h30**

Chapiteau haut, CIRC
Accès libre



LES RENDEZ-VOUS

ATELIERS D'INITIATION AUX ARTS DU CIRQUE

- **Baby Cirque de 3 à 6 ans**
Du DIM 23 au VEN 28 OCT
de 10h à 11h ou de 11h à 12h
École Guynemer - 5€
- **Atelier cirque de 6 à 12 ans**
Du LUN 24 au VEN 28 OCT
de 10h à 12h ou de 14h à 16h
Salle des Cordeliers - 7€

Sur inscription : 05 62 61 65 00
Places limitées.



STAGE DE TRAMPOLINE AVEC LE CNAC

Formation de formateurs pour les
enseignant-e-s des écoles de cirque
pour encadrer l'apprentissage des
bases du trampoline.

Du LUN 24 au JEU 27 OCT
Gratuit

Inscriptions auprès du CNAC
Tél : 03 26 21 80 43
formation.continue@cnac.fr

CIRCA DANS TOUS SES ÉTATS !

Deux journées de découverte de
spectacles pour les scolaires.

JEU 20 et VEN 21 OCT
De 10h à 16h

LES RENDEZ-VOUS

LE CIRQUE SUR LES ÉCRANS DE CINÉ 32

- **La grande aventure du Cirque
Plume** - Antoine Page (2h14)
- **Skywalk above Prague** (51 min)
documentaire sur une traversée
à grande hauteur par la
funambule Tatiana Mosio-Bongonga
Rencontre avec la Cie Basinga
**les 14 & 25 octobre à l'issue des
séances.**

Programme détaillé sur
www.cine32.com



LE PETIT CLAPOTIS DU GRAND LARGE

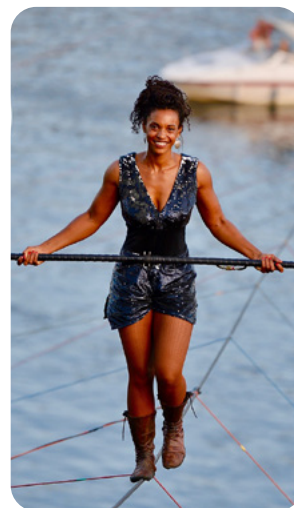
Un manège à pédales pour convier
les enfants au rêve et au voyage, le
tout dans une ambiance musicale
qui invite au dépaysement.

Du SAM 22 au VEN 28 OCT
Dès 15h - CIRC

EXPOSITIONS AU CIRC

- **Rétrospective photo du
Festival 2021** par le Club ISO
d'Auch et Ian Grandjean

Véritables complices, ils suivent
à l'année l'activité de Circa et en
donnent leurs points de vues en
images.



LES RENDEZ-VOUS



VISITEZ LES COULISSES DU CIRC

avec des artistes et avec les architectes qui ont réalisé l'équipement.

Plus d'infos sur les jours et horaires sur www.circa.auch.fr

Gratuit, sans réservation.

JEU CONCOURS PHOTOS

Plus d'infos sur www.circa.auch.fr

EXPOSITION « ARBRES À CIRC »

Une exposition de photos, dessins, illustrations qui raconte la vie du CIRC de sa naissance, en passant par ses moments marquants et nos rêves pour les 10 prochaines années !

En partenariat avec les écoles primaires du Gers, avec le soutien de l'Inspection Académique du Gers.

LES RENDEZ-VOUS

LE MUSÉE DES AMÉRIQUES FAIT SON CIRCUE

Atelier « Jeux de mains »

En s'inspirant de la thématique et de l'imagerie proposée par Elsa Guérin dans le spectacle *Scène étranges dans la mine d'or*, ainsi que des images gardées en mémoire à l'issue du spectacle, cet atelier propose la réalisation d'un monotype à 4 mains fait d'empreintes, de superpositions d'images et de couleurs...

VEN 28 et SAM 29 OCT à 14h

Atelier parent/enfant, dès 10 ans.

Tarif : 6€/enfant, 8€/adulte.

Réservations : 05 62 05 74 79

ou musee@grand-auch.fr

LA BOUTIQUE DU FESTIVAL

Vente de tee-shirts, affiches, livres et autres idées cadeaux.

De 10h à 19h / au CIRC

RADIO CIRCA

Durant tout le Festival : émissions spéciales autour du CIRC.

En podcast et durant tout le Festival écoutez les reportages, les interviews d'artistes, les paroles de spectateurs, sur www.circa.auch.fr

ET AUSSI...

« Circamainues » : des ostéopathes pour prendre soin du corps circassien ; la bibliothèque du Grand Auch Cœur de Gascogne aux couleurs du Festival ; vitrines circassiennes avec les commerçants d'Auch...



LES LIEUX DE CONVIVIALITÉ

- Toute la journée, la Cant'auch et l'équipe des bénévoles vous accueillent sous chapiteau au **Bar du Festival**.
- Des **foodtrucks** sont également présents sur le site du CIRC toute la journée

- La Cant'auch vous accueille midi et soir dans son **espace de restauration** aux côtés des équipes artistiques du Festival.

Réservation conseillée au
05 62 61 65 71
lacantauch@circa.auch.fr

MUSIQUE AU CIRC

Soirées festives et musicales sous le chapiteau bar.

*Programme complet des concerts sur
www.circa.auch.fr*



ILS NOUS SOUTIENNENT !



Et aussi : L'Astrada Marciac, Lycée Le Garros, CNAC, ESACTO'Lido, Pop Circus, Territoires de cirque, Circostrada, Occitanie en scène, Clutch, OT Grand Auch Cœur de Gascogne, CDTL 32, Gers Tourisme en Gascogne, Ciné 32, ADSEA 32, IME la Convention, IME Mathalin, CCI Gers, Terra Gers, CA Diffusion, LMB Sécurité, Desclaux moto passion, Auch Boutiques, Boutique Gasconne, Vins des Côtes de Gascogne.

Illustration et typographie : Elza Lacotte - Conception graphique : Circa - Impression : BCR imprimeur, Gimont. Ne pas jeter sur la voie publique. N° de licences : L-R-21798, R-20-12442, R-20-12457

PLUS D'INFOS SUR WWW.CIRCA.AUCH.FR ET





LIEUX DE SPECTACLES

- **Chapiteau Endoumingue** : Av. Jean Jaurès
- **Boulodrome** : Imp. Alphonse Lloret / Rue de la Somme
- **Parvis de la Cathédrale**
- **Centre Cuzin** : Rue Guynemer
- **Salle du Mouzon** : Avenue du Général De Gaulle

Au CIRC, Allée des Arts :

- **Dôme**
- **Chapiteau haut**
- **Salle Bernard Turin**
- **Caserne Espagne**

- **Parc de la Boubée, Garros** : Rue de la Boubée
- **Maison de Gascogne** : Place Jean David
- **L'Astrada, Marciac** : 53 chemin de ronde, Marciac

CALENDRIER

JEUDI 20 OCTOBRE

- 10h **La Boîte de Pandore** Centre Cuzin (scol)
14h **In Bilico** Salle du Mouzon (scol)

VENDREDI 21 OCTOBRE

- 10h **Du Coq à l'âme** Chap. Haut, CIRC (scol)
13h **La Lévitiation réelle** CIRC
14h **Foutoir Céleste** Chap. Endoumingue (scol)
14h **Out of the blue** Dôme (scol)
19h30 **La Lévitiation réelle** CIRC
20h30 **In Bilico** Salle du Mouzon
20h30 **PIC** Chap. Caserne Espagne

SAMEDI 22 OCTOBRE

- 11h **La Lévitiation réelle** Marché
14h30 **Du Coq à l'âme** Chap. Haut, CIRC
16h30 **Out of the blue** Dôme
18h30 **In Bilico** Salle du Mouzon
18h30 **La Boîte de Pandore** Centre Cuzin
19h30 **La Lévitiation réelle** CIRC
20h30 **Espèces** Salle Bernard Turin, CIRC
20h30 **PIC** Chap. Caserne Espagne

DIMANCHE 23 OCTOBRE

- 14h **Le chant du vertige** L'Astrada, Marciac
14h30 **Out of the blue** Dôme
14h30 **PIC** Chap. Caserne Espagne
16h30 **Traversée** Quartier du Garros
18h30 **Du Coq à l'âme** Chap. Haut, CIRC
18h30 **La Boîte de Pandore** Centre Cuzin
20h30 **Espèces** Salle Bernard Turin, CIRC
20h30 **Foutoir Céleste** Chap. Endoumingue

LUNDI 24 OCTOBRE

- 15h **Circle FEDEC** Maison de Gascogne
16h30 **Foutoir Céleste** Chap. Endoumingue
16h30 **Scène ouverte** Chap. Haut, CIRC
17h **Circle FEDEC** Maison de Gascogne
18h30 **Lontano + Pourvu que (...)** Salle du Mouzon
18h30 **Terces** Chap. Endoumingue
20h30 **Barrières** Dôme
20h30 **Labo cirque FFEC** Chap. Caserne Espagne, CIRC
20h30 **Le chant du vertige** L'Astrada, Marciac
22h30 **Searching for John** Centre Cuzin

MARDI 25 OCTOBRE

- 14h30 **Spectacle des écoles FFEC #1** Chap. Caserne Espagne, CIRC
14h30 **Searching for John** Centre Cuzin
15h **Circle FEDEC** Maison de Gascogne
16h30 **Lontano + Pourvu que (...)** Salle du Mouzon
16h30 **Scène ouverte** Chap. Haut, CIRC
17h **Circle FEDEC** Maison de Gascogne
18h30 **Foutoir Céleste** Chap. Endoumingue
18h30 **23 fragments de ces derniers jours** Salle Bernard Turin, CIRC
20h30 **Barrières** Dôme
20h30 **Terces** Chap. Endoumingue
22h30 **Searching for John** Centre Cuzin



MERCREDI 26 OCTOBRE

- 14h30 **Spectacle des écoles FFEC #2** Chap. Caserne Espagne, CIRC
15h **Circle FEDEC** Maison de Gascogne
16h30 **Scène ouverte** Chap. Haut, CIRC
16h30 **Lontano + Pourvu que (...)** Salle du Mouzon
16h30 **Searching for John** Centre Cuzin
17h **Circle FEDEC** Maison de Gascogne
18h30 **23 fragments de ces derniers jours** Salle Bernard Turin, CIRC
18h30 **L'Empreinte** Léva
20h30 **BITBYBIT** Chap. Parc de la Boubée
20h30 **Barrières** Dôme

JEUDI 27 OCTOBRE

- 10h **La Déam'bulle** Haut de l'Escalier Monumental
13h **Soka Tira Osoa** Parvis de la Cathédrale
14h30 **Spectacle des écoles FFEC #3** Chap. Caserne Espagne, CIRC
14h30 **L'Empreinte** Léva
15h **Circle FEDEC** Maison de Gascogne
16h30 **Scène ouverte** Chap. Haut, CIRC
16h30 **23 fragments de ces derniers jours** Salle Bernard Turin, CIRC
17h **Circle FEDEC** Maison de Gascogne
18h **Soka Tira Osoa** Parvis de la Cathédrale
18h30 **Scènes étranges dans la mine d'or** Salle du Mouzon
20h30 **BITBYBIT** Chap. Parc de la Boubée
20h30 **L'Empreinte** Léva
20h30 **Terces** Chap. Endoumingue
22h30 **Chaos, courroux et cataclysme** Centre Cuzin

VENDREDI 28 OCTOBRE

- 13h **Soka Tira Osoa** Parvis de la Cathédrale
14h30 **Spectacle des écoles FFEC #4** Chap. Caserne Espagne, CIRC
14h30 **Dori** Boulodrome
16h30 **Scènes étranges dans la mine d'or** Salle du Mouzon
16h30 **BITBYBIT** Chap. Parc de la Boubée
16h30 **Scène ouverte** Chap. Haut, CIRC
18h30 **Homo Sapiens** Dôme
18h30 **Dori** Boulodrome
20h30 **L'Empreinte** Léva
20h30 **Terces** Chap. Endoumingue
20h30 **Garcimore est mort** Salle Bernard Turin, CIRC
22h30 **Chaos, courroux et cataclysme** Centre Cuzin

SAMEDI 29 OCTOBRE

- 14h30 **Scènes étranges dans la mine d'or** Salle du Mouzon
14h30 **Dori** Boulodrome
16h30 **Scène ouverte** Chap. Haut, CIRC
16h30 **L'Empreinte** Léva
16h30 **BITBYBIT** Chap. Parc de la Boubée
16h30 **Chaos, courroux et cataclysme** Centre Cuzin
18h30 **Garcimore est mort** Salle Bernard Turin, CIRC
18h30 **Dori** Boulodrome
20h30 **Homo Sapiens** Dôme

35^e FESTIVAL
DU CIRQUE ACTUEL

CIRCA

PIÈCE NATIONALE CIRQUE
AUCH • GERS • OCCITANIE



Illustration © Elga Lacotte

CIRC

Allée des Arts - 32000 Auch

Informations : 05 62 61 65 00 / www.circa.auch.fr