

## Fiche de poste

### IDENTIFICATION DU POSTE

Intitulé du poste

REGISSEUR-EUSE / TECHNICIEN-NE MAINTENANCE SITE

### IDENTITE DU SALARIE

Nom-prénom

Condition et classification

TEMPS PLEIN : Mi-temps régie / mi-temps technique  
REMUNERATION: Selon expérience et formation ( groupe C à E CC Eclats)

### PRESENTATION DU SERVICE

Nom du service auquel le salarié est rattaché et composition du service

Pôle Technique

Positionnement du salarié dans l'organigramme de la structure

N+1 : - Directeur (trice)  
N-1 : agent technique

### LES MISSIONS DU POSTE

REGIE

#### Déroulement technique des représentations/événements, résidences :

- Préparer et organiser les moyens techniques et logistiques  
*Analyser les fiches techniques et évaluer la faisabilité d'un projet*  
*Repérer les conditions d'équipements du lieu d'accueil*  
*Recenser les matériels nécessaires à l'équipement du lieu d'accueil*  
*Préparer et élaborer les plans d'implantation des matériels scéniques*  
*Contrôler la conformité des réalisations avec les fiches techniques*  
*Réaliser le montage, les réglages et le démontage des équipements et du matériel.*
- Savoir rédiger les fiches techniques adaptées
- Gérer la conduite technique des spectacles et événements.  
*Assurer ou superviser le rangement et nettoyage de l'espace scénique avant et après la représentation*  
*Assurer la régie pendant les spectacles et événements*

#### Gestion et maintenance du matériel scénique

- Participer au rangement et au stockage des équipements et matériels  
*Appliquer les règles de stockage des matériels*  
*Dresser l'inventaire des matériels scéniques*  
*Renseigner les documents de suivi*
- Participer à l'entretien courant et la maintenance des équipements et du matériel scénique.  
*Appliquer les normes techniques de fonctionnement et d'utilisation des matériels*  
*Signaler les dysfonctionnements*  
*Résoudre ou s'assurer de la résolution des problèmes techniques affectant le bon déroulement des activités de régie*

#### Participation à l'accueil des Compagnies

- Expliquer les particularités techniques et les fonctionnalités du lieu d'accueil
- Faciliter les relations entre l'équipe technique, artistique et administrative

#### Participation à la sécurité des spectacles ou des événements

- Identifier et évaluer les risques en termes de sécurité et les faire connaître à sa hiérarchie
- Appliquer et faire appliquer les consignes de mise en sécurité
- Vérifier la conformité et la bonne utilisation des équipements scéniques et des matériels utilisés
- participer aux visites périodiques de contrôles
- Accueillir, orienter et informer le public en lien avec les autres personnels de la structure
- Superviser l'application des consignes de sécurité et l'évacuation des lieux d'accueil en cas d'urgence

MAINTENANCE

Assurer le suivi de la sécurité du site et maintenance des bâtiments  
Planifier et organiser les travaux sur le site

	<p>Assurer le suivi des contrats de maintenance          Superviser l'inventaire, la gestion et l'entretien courant du parc matériel, véhicules.          Superviser l'application des consignes de sécurité, d'hygiène et de prévention des risques          Veiller à la mise en conformité des installations en application des normes et de la réglementation en vigueur          Participation aux différents chantiers</p>
<b>PROFIL DU POSTE COMPETENCES REQUISES</b>	
<i>Les conditions générales</i>	<p>Déplacements fréquents sur les lieux de spectacle          Horaires irréguliers avec amplitude variable en fonction des astreintes liées à l'organisation des spectacles et manifestations (soirées, week-ends)          Rigueur et méthode          Expérience significative en régie spectacle vivant          Habilitations et qualifications spécifiques : travail en hauteur, électricité, SSIAP1...          Connaissance de la réglementation ERP</p>
	Permis B