

# OFFRE D'EMPLOI

## Intervenant.e cirque pluridisciplinaire

L'équipe du Komonò cherche à faire de belles rencontres pédagogiques, joyeuses et humaines, pour continuer de faire vivre un cirque qualitatif sur le Bassin d'Arcachon. Tous les profils seront étudiés !

- \* Poste à pourvoir à la rentrée 2024 (1er août ou début septembre) avec possibilité de rencontre autour d'un stage (été 24) ou de prestations en amont.
- \* Temps complet 35h (24h face public) - CDD ou CDI
- \* Au Komonò Circus . 33260 La Teste-de-Buch
- \* Missions ajustables selon profils et compétences

### LES MISSIONS DU POSTE

Ce poste a pour mission principale d'enseigner et de promouvoir les arts du cirque auprès d'un large public. L'intervenant.e sera en relation directe avec la responsable pédagogique du Komonò, ainsi qu'avec l'équipe de coordination.

- Préparation et élaboration des cours en lien avec les objectifs fixés par le programme pédagogique du Komonò.
- Encadrement d'ateliers de découverte, de cours hebdomadaires (de 1 an à adulte) et de stages (4-13 ans).
- Encadrement d'ateliers dans le cadre de parcours EAC (scolaires).
- Encadrement d'ateliers hors les murs.
- Participation à la préparation et à l'encadrement des spectacles et des sorties d'élèves.
- Participation aux événements et à la vie de l'école
- Participation à la logistique globale du matériel pédagogique (installation, déplacement, entretien, inventaire, sécurité).

### SELON PROFIL

- Encadrement d'ateliers adaptés (publics en situation de handicap, publics empêchés, etc).
- Encadrement de séances spécifiques (notamment en disciplines acrobatiques et aériennes).

### LES PETITS +

- Possibilité d'entraînement libre (espaces de travail très équipés).
- Possibilité de prise en charge mutuelle.
- Accompagnement au logement possible.
- Bien-être au travail et équipe solidaire.

## LE PROJET DU KOMONÒ CIRCUS

Installé sous les pins, le Collectif Komonò est une association qui vise à promouvoir les arts du cirque et de la rue, dans le respect des valeurs de l'éducation populaire. Notre projet est riche et complémentaire : école de cirque, parcours d'éducation artistique et culturelle, projets pédagogiques adaptés, accueil d'artiste en résidence, activité de compagnie, prestations artistiques sur mesure, festival cirque et théâtre de rue annuel (en septembre). Nous travaillons dans un cadre associatif dynamique, exigeant sur la qualité, mais dans une ambiance joyeuse, familiale et bienveillante.

### PROFIL ET COMPÉTENCES

- Polyvalence dans l'enseignement des techniques de cirque (acrobatie, jonglerie, équilibre sur objet, aériens, expression artistique).
- Goût pour la transmission, sensibilité à la pédagogie positive et inclusive.
- Sensibilité artistique, intérêt pour le cirque de création.
- Connaissance des publics et des besoins des publics spécifiques.
- Savoir-être : capacité à travailler seul et en équipe, grande capacité d'écoute et d'adaptation, dynamisme, autonomie, rigueur, bon relationnel avec les publics.

### QUALIFICATIONS

- Être titulaire d'un brevet ou diplôme dans l'enseignement du cirque (BIAC, TIAC, BPJEPS ou DE).
- ou d'une école professionnelle de cirque avec expérience d'enseignement et goût pour l'animation.
- ou expérience dans l'animation cirque avec souhait de formation.
- Être titulaire du permis B.

### CONDITIONS DU POSTE

- CDD ou CDI / Temps complet 35h / ajustable selon profil.
- Répartition du temps de travail : 65 % face à face public, 35 % préparation des séances et vie de l'école.
- 2 jours de repos par semaine avec modulation possible des jours de travail selon activités de l'association.
- Rémunération : Groupe 5 - Convention Collective Nationale des Entreprises Artistiques et Culturelles - à partir de 1931 € brut mensuel (et selon qualifications et expériences).
- Déplacement rayon 50km (véhicule professionnel).

## POUR POSTULER OFFRE INTERVENANT.E CIRQUE

- \* [contact@collectif-komono.fr](mailto:contact@collectif-komono.fr)
- \* Aurélien 06 51 07 08 39