

## Jeu de scène

### Objectifs pédagogiques du jeu :

- 1) objectif éducatif et/ou relationnel du jeu : - Être à l'écoute
- 2) apprentissages circassiens à en dégager :
  - Faire ensemble
  - Développer le sens du rythme
- 3) apprentissages artistiques à en dégager :
  - Travailler l'imaginaire
  - Aborder la corporalité

Tranche d'âge des participant·es : 5 à 10 ans

Durée moyenne du jeu : 10 minutes

Nombre de participant·es : À partir de 3

Matériel - accessoires :

Espace nécessaire : Adapter au nombre de participant·es

Sécurité :

### Déroulement du jeu :

L'intervenant·e définit un ou une chef·fe d'orchestre qui se placera face au reste du groupe. Il ou elle devra proposer des mouvements reproductibles par les autres participant·es, ils peuvent être dansés ou non. Il est important que tout le groupe puisse suivre le ou la chef·fe.

L'intervenant·e pourra rajouter des contraintes afin de dynamiser le jeu :

- varier les hauteurs (se baisser, lever les bras, se mettre sur la pointe des pieds)
- être en rythme
- varier la vitesse
- ajouter des émotions/états

Le jeu se fait en musique.

Variante du jeu :

Le jeu peut se faire en suivant le principe de vague humaine.

La 1ère ligne reproduit les gestes du/de la chef·fe, la 2ème ligne reproduit les gestes de la 1ère, etc...

Possibilité d'utiliser un objet.

