

Jeu d'expression

Objectifs pédagogiques du jeu :

- 1) objectif éducatif et/ou relationnel du jeu :
 - Allier écoute et observation
 - Faire ensemble
- 2) apprentissages circassiens à en dégager :
 - Travailler sur la confiance, l'improvisation
 - Être force de propositions
- 3) apprentissages artistiques à en dégager :
 - Développer l'imaginaire et la corporalité (allier les deux)

Tranche d'âge des participant·es : A partir de 7 ans

Durée moyenne du jeu : 15 à 20 minutes

Nombre de participant·es : À partir de 4

Matériel - accessoires :

Espace nécessaire : Adapter en fonction du nombre de participant·es

Sécurité :

Déroulement du jeu :

Un·e participant·e, entre sur l'espace scénique et propose une statue.

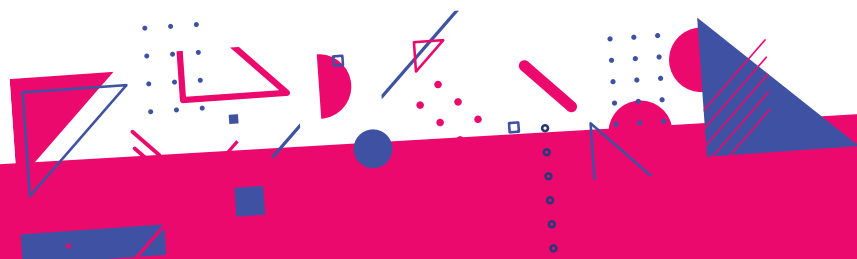
La personne suivante décrit ce qu'elle voit et vient se rajouter au tableau en proposant à son tour une statue et ainsi de suite.

L'intervenant·e peut ajouter des contraintes diverses comme des thèmes : vacances, le radeau de la méduse, le zoo, une boîte à outils, un repas de famille...

Il peut être intéressant également de rajouter un public pour aborder les principes d'équilibre de plateau, de gestuelle, de composition.

Variante du jeu :

Possibilité de pratiquer en musique : définir un ordre de passage ; les participant·es occupent tout l'espace en statues neutres. Le ou la premier·e participant·e commence à danser avant d'aller se placer en statue. Le ou la suivant·e dansera à son tour pour aller se rajouter au tableau et ainsi de suite jusqu'à ce que tout le monde soit regroupé. Varier les rythmes, hauteurs et intentions de jeu.



Source/Contact : Turbul'

Commission Pédagogie