# OFFRE D'EMPLOI

## Intervenante / intervenant cirque zpécializte des disciplines acrobatiques

### Le Plongeoir, Pôle national Cirque Le Mans, recrute une intervenant / un intervenant cirque spécialiste des disciplines acrobatiques

Labellisé Pôle national Cirque Le Mans, Le Plongeoir a pour missions le soutien à la création du cirque actuel, la diffusion de spectacles, les enseignements, les actions culturelles. Ces missions se déploient à travers un projet sociétal unique favorisant la rencontre entre artistes, habitantes et habitants des territoires, que l'on appelle le cirque au quotidien. Le Plongeoir met en œuvre une saison et organise chaque année en juin le festival Le Mans fait son Cirque. Agréé FFEC Pratique amateur, Le Plongeoir enseigne le cirque à plus de 550 élèves dans le cadre des cours hebdomadaires. Il accueille en journée des publics diversifiés (scolaires et adaptés), intervient sur des actions hors les murs et assure l'enseignement de spécialité cirque de la seconde à la terminale en partenariat avec le lycée Le Mans Sud.

La ville du Mans se situe en haut du classement (6° place) des villes de + de 100 000 habitantes et habitants où il fait bon vivre en France. Elle bénéficie de nombreuses connexions routières et ferroviaires. Le Plongeoir se situe à 4 arrêts de tramway de la gare SNCF.

### ZnoizziM

Au sein d'une équipe de sept intervenantes et intervenants et sous l'autorité de la responsable du pôle Enseignements et pratiques, vous assurez les missions d'enseignements des arts du cirque et plus particulièrement de l'acrobatie et vous participez aux différents temps liés à l'activité pédagogique de l'établissement.

### Mission principale

#### Enseigner et promouvoir les disciplines acrobatiques

Vous concevez, animez et évaluez, en autonomie et en équipe, des séances liées aux disciplines acrobatiques adaptées à un public amateur, en respectant une progression technique sécurisante et motivante:

- → Encadrement de séances spécifiques sur les disciplines acrobatiques (transmission des fondamentaux en acrobatie au sol, équilibres, portés et acrodanse notamment).
- → Encadrement et co-construction de séquences d'apprentissages dans les parcours scolaires d'enseignements du cirque (option cirque aux collèges, enseignement de spécialité cirque au lycée) avec suivi des projets.
- → Mise en place d'une préparation physique spécifique (mobilité articulaire, gainage, coordination, tonicité, prévention des blessures) afin d'intégrer les fondamentaux de sécurité et d'autonomie dans la pratique (échauffement, parade, écoute du corps...).

- → Maitriser les bases scéniques, savoir mettre en scène et accompagner les élèves dans une démarche de création. Favoriser l'expression corporelle et l'imaginaire à travers l'acrobatie, en lien avec le projet artistique et pédagogique de l'établissement. Prendre part à l'accompagnement des élèves dans ce processus.
- → Participer activement à la préparation et à l'encadrement de projets collectifs : spectacles et sorties d'élèves.
- → Contribuer à la vie quotidienne et à l'ensemble des évènements portés par le pôle Enseignements et pratiques et de l'établissement (réunions, temps de préparation, événements...).
- → Participation à la logistique globale du matériel pédagogique, utilisation du matériel selon les préconisations de la FFEC en matière de sécurité.

En fonction de l'expérience, du parcours, vous pourrez effectuer certaines missions connexes aux activités pédagogiques de l'établissement telles que :

- → Suivi de projets pédagogiques spécifiques
- → Encadrement de cours hebdomadaires et/ou d'ateliers avec différents publics ou niveaux



# Profil et compétences

#### Savoir-faire

- → Solide maitrise technique et expérience en acrobatie au sol et dynamique
- → Forte sensibilité artistique
- → Connaissance des publics et notamment du public adolescent
- → Goût pour la transmission et connaissance des techniques d'animation de groupe
- → Expérience dans l'enseignement à un public amateur, avec des approches différenciées selon l'âge, la morphologie et la progression individuelle
- → Intérêt pour la pédagogie du cirque (inclusive, sensible, non compétitive)
- → Maîtrise de l'écrit et bases en bureautique

#### Savoir-être

→ Capacité à travailler en autonomie et en équipe Grande capacité d'écoute et d'adaptation, dynamisme, autonomie, rigueur, bon relationnel

# Conditions d'emploi

- → CDD avec évolution possible en CDI
- → Temps partiel: entre 20% et 50 % du temps de travail Répartition du temps de travail à titre d'information: 55% face à face pédagogique, 45% préparation des séances, réunions et vie de l'établissement.
- → Travail en soirée et sur certains week-ends (spectacles de fin d'année, évènements liés au pôle des Enseignements et pratiques)
- → Rémunération selon expérience et qualification.
- → Convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles.
- → Lieu de travail: Le Plongeoir (bâtiment: La Cité du Cirque), 6 boulevard Winston Churchill 72100 Le Mans, et déplacements ponctuels.

### Qualifications

- → Être titulaire d'un brevet ou d'un diplôme : dans l'enseignement du cirque (BIAC, TIAC, BPJEPS ou DE) ; d'une école professionnelle de cirque avec une expérience d'enseignement ; de la Fédération française de gymnastique ; de la filière STAPS avec une pratique acrobatique
- → Être titulaire du permis B.

### Candidatures

- → Poste à pourvoir au 25 août 2025
- → CV et lettre de motivation à adresser avant le 16 juin 2025 à l'attention de Géraldine Boy, responsable du Pôle Enseignements et pratiques,

à administration@leplongeoir-cirque.fr

(objet: Candidature poste intervenante spécialisée / intervenant spécialisé en acrobatie).

