

# Offre d'emploi Animateur-trice cirque Graine de Cirque - Emba

## Graine de Cirque – Embauche : novembre - janvier 2026

#### Identification de la structure :

- Graine de Cirque, Association pour la Promotion des Arts du Cirque en Alsace (APACA)
- 4 rue Jean Monnet, Parc du Rhin, Jardin des Deux Rives, Strasbourg

**Présentation de la Structure :** Graine de Cirque est une école de cirque, adhérente à la Fédération Française des Ecoles de Cirque (FFEC), agréée pour les pratiques amateurs. L'association propose sous ses 3 chapiteaux des cours hebdomadaires (460 élèves) à partir de 3 ans, des stages pendant les vacances scolaires, des ateliers cirque dans les écoles et des classes artistiques sous chapiteau, ainsi que du cirque adapté à destination des personnes en situation de handicap. Elle programme et accueille également des compagnies. L'association compte 16 salariés, pour 13 ETP environ.

Poste proposé : Animateur-trice cirque

**Date d'embauche :** début du contrat en novembre 2025 ou janvier 2026 pour une durée de 8 à 10 mois.

L'animateur-trice de Graine de Cirque est un.e salarié.e de l'association.

Il.elle est chargé.e d'animer des ateliers d'initiation, de découverte ou de perfectionnement aux arts du cirque à destination de tous les publics de l'association.

Il.elle est placé.e sous l'autorité du directeur et du / des coordinateurs.

### MISSIONS ET DOMAINES D'INTERVENTION

Dans le cadre du projet pédagogique élaboré par l'équipe d'animation en lien avec le projet associatif de la structure et le projet éducatif de la FFEC et en fonction de son parcours et de ses compétences :

### L'animateur-trice est chargé(e) de :

### Enseigner et promouvoir les arts du cirque :

- Élaborer/concevoir, animer et évaluer, seul et en équipe, des séances, des ateliers, des stages et des cycles d'apprentissage cohérents dans le cadre de la découverte, l'initiation et/ou le perfectionnement aux arts du cirque.
- Encadrer un groupe d'élèves et assurer son rôle dans une logistique globale
- Accompagner les pratiquants dans la découverte de la culture circassienne
- Mettre en piste des temps de restitution allant du temps de regard à la création de numéros ou de spectacles collectifs.
- Manipuler et installer les matériels spécifiques dans le cadre des préconisations en matière de sécurité
- Assurer son rôle dans la logistique globale de la structure : organisation, fonctionnement

Carrefour des Arts du Cirque\_\_\_\_\_

### En fonction de son expérience et son parcours, l'animateur-trice peut être amené(e) à :

- → Participer à la conception et mettre en œuvre des projets en lien avec l'activité de la structure
  - Créer, développer, entretenir des partenariats
  - Initier de nouveaux projets
- → Participer à la conception et à la production d'un contenu pédagogique adapté, accessible et transmissible dans le cadre d'une réflexion commune autour de la pédagogie des arts du cirque
- → Participer à la mise en œuvre globale du projet de la structure : enseignement, promotion, diffusion des arts du cirque
- → Effectuer les taches connexes aux activités pédagogiques de la structure :
  - Mener et participer à des réunions avec l'équipe et les partenaires
  - Communiquer autour des événements de la structure (relais, mails, distribution tracts, utilisation outils informatiques, lien aux publics...)
  - Exécuter les tâches techniques d'entretien ou liées à l'organisation de spectacles ou d'événements (régie, installations/montages, accueil du public...)

# L'animateur-trice de Graine de Cirque participe à la mise en œuvre globale des projets de l'association.

### **FORMATION REQUISE**

BIAC, TIAC ou BPJEPS « activités du cirque », APT ou autre BAFA, avec expérience en animation DE Professeur de Cirque Diplômes équivalents et/ou expérience dans le domaine de la pédagogie

### COMPÉTENCES NÉCESSAIRES À L'EXERCICE DE L'EMPLOI

### Savoirs nécessaires à l'emploi (connaissances) :

- Connaissance des publics
- Connaissance des techniques d'animation et d'encadrement
- Connaissance des techniques de cirque
- Connaissance (ou envie d'apprendre) des spécificités liées au travail sous chapiteau

### Savoirs complémentaires souhaitées :

- Connaissances pédagogiques générales et spécifiques au cirque : supports, méthodes, évolution
- Connaissance des courants éducatifs et notamment de l'éducation populaire
- Maîtrise basique des outils informatiques
- Connaissance du réseau culturel, et notamment cirque, au niveau régional et national, ainsi que du milieu associatif

Carref	our des	Arts	du	Circ	Ιue	<b>)</b>

### Savoirs faire nécessaires à l'emploi (pratiques) :

- Organisation, rigueur
- Aisance en face à face public
- Maîtrise des techniques d'animation : gestion de groupe, transmission, organisation spatiale et temporelle
- Bonne maîtrise du Français parlé et écrit
- Être capable de présenter les activités de l'association

La maîtrise d'une discipline de spécialité parmi l'acrobatie, l'équilibre sur objet et/ou les aériens sera appréciée. La pratique de l'Allemand sera un atout.

### Savoir être nécessaires à l'emploi (comportements) :

- Esprit d'initiative, réactivité
- Sens du relationnel, bon contact avec les publics, aisance avec le public enfant
- Esprit d'équipe
- Capacité d'écoute, ouverture d'esprit

**Expérience requise :** indispensable dans l'encadrement d'activités de loisirs, souhaitable dans les activités circassiennes ou artistiques (danse, théâtre...)

Un attrait pour les arts du cirque et l'univers du spectacle est nécessaire.

### RESPONSABILITE

- Gestion et animation d'ateliers cirque
- Respect des consignes de sécurité

#### **AUTRES INFORMATIONS**

### Convention collective appliquée : ECLAT

**Lieux d'activité :** dans tous les lieux nécessaires à l'exercice de ses fonctions, principalement à Strasbourg, sur le site principal de l'association, sous chapiteaux.

**Type de contrat :** CDD 28h à 35h / semaine (en fonction des profils et des disponibilités, temps de préparations inclus, modulation possible). Le temps de préparation et d'installation est valorisé à hauteur de 30 % du temps de face à face public.

Travail possible en soirée et en week-end en fonction des projets.

**Salaire mensuel brut :** indice suivant la Convention ECLAT. Valorisation en sus spécifique suivant les secteurs d'activité sur lesquels le/la salarié(e) intervient.

**Autres avantages :** Accès au chapiteau pour la pratique personnelle, mise en réseau, formation conséquente en interne.

**Dossier de candidatures comprenant :** CV + lettre de motivation à adresser par mail et/ou par courrier au directeur.

À envoyer à : Graine de Cirque, 4 rue Jean Monnet, Parc du Rhin / Jardin des Deux Rives, 67 000 STRASBOURG / graine.de.cirque@orange.fr

Carrefour des Arts du Cirque