

## Jeu sensoriel et d'écoute

### Objectifs pédagogiques du jeu :

- 1) objectif éducatif et/ou relationnel du jeu : - Être à l'écoute
- 2) apprentissages circassiens à en dégager :
  - Favoriser le contact
  - Développer la confiance de groupe
- 3) apprentissages artistiques à en dégager :

Tranche d'âge des participant·es : A partir de 8 ans

Durée moyenne du jeu : 5 à 10 minutes

Nombre de participant·es : A partir de 6

Matériel - accessoires : Bandeaux (optionnels)

Espace nécessaire : Espace dégagé délimité au sol (ex : sol de tapis)

Sécurité : Être vigilant·e aux chutes, les participant·es seront aveugles

### Déroulement du jeu :

Les participant·es sont des Tui-tuis. Les Tui-tuis sont des êtres qui ne communiquent que par l'onomatopée "tui-tui" et sont aveugles sauf la·e Chef·fe Tui-tui qui est aussi muet·te et sera dénommé·e TUI-TUI pour la suite.

Après s'être dispersé·es les yeux bandés dans l'espace, un·e TUI-TUI sera désigné par l'intervenant·e à l'insu des autres participant·es. L'objectif du TUI-TUI est d'assembler tous les Tui-tuis (accrochés entre eux).

Pour cela, les Tui-tuis se déplaceront en cherchant le contact avec les autres. Dès qu'un Tui-tui en touche un autre, il demandera s'il est le TUI-TUI en disant "tui-tui":

- Si l'autre répond "tui-tui" : ce n'est pas le TUI-TUI, alors on continue la recherche.
- S'il n'y a pas de réponse, le TUI-TUI a été trouvé. Le Tui-tui s'accroche à lui, devient aussi TUI-TUI et suit le mouvement. Il ne répondra donc plus aux autres tui-tuis pour qu'ils puissent tous se rassembler.

Le jeu est terminé quand il n'y a plus de Tui-tui errant.

Variantes du jeu :

Pour rendre le jeu plus simple et rapide, la·e chef·fe peut être voyant. Cela peut aussi permettre des contraintes comme créer une chenille de tui-tuis.

On peut aussi ajouter d'autres types de contraintes : Garder les bras le long du corps, quadrupédie, communiquer par des tapotements, mettre un temps limite, créer deux groupes (onomatopée différente) etc.

