

RECRUTEMENT



Le Centre Régional des Arts du Cirque de Lomme **recrute son initiateur.trice !**
Vous voulez mettre votre savoir-faire et savoir-être au service
d'un lieu artistique unique, dans un **cadre innovant et collaboratif !**

PRÉSENTATION

Rejoignez un lieu où les artistes prennent leur envol !

Au Centre Régional des Arts du Cirque de Lomme (CRAC), depuis 33 ans, on ne se contente pas que d'enseigner le cirque : on fabrique des trajectoires, on accompagne des élans, on fait naître des rencontres.

Avec plus de 300 amateurs, une quarantaine d'élèves en formation professionnelle, un centre de ressources, un chapiteau vivant, et une place reconnue dans les réseaux nationaux, le CRAC est un terrain de jeu, de travail et d'invention pour celles et ceux qui font le cirque d'aujourd'hui.

Aujourd'hui, nous cherchons une personne qui saura faire accompagner les artistes de demain et donner vie à des événements qui marquent les esprits.

COORDONNÉES

→ Association

«Et vous trouvez ça drôle !!!», CRAC de Lomme

→ Localisation

16 Rue du Château d'Isenghien, 59160 Lomme

→ Présidente

Corinne DEPOOTER

FORMATION

→ **Diplômes souhaités** : BIAC, TIAC, BPJEPS, DE,

→ Sans diplôme d'enseignement cirque :
possibilité d'entrer en formation TIAC,

→ **Permis B** indispensable.

POUR POSTULER

→ **CV + Lettre de motivation**

à adresser à : daf@craclomme.fr

MISSIONS

→ Votre mission sera : **accompagner, éveiller, inspirer.**

Au CRAC, vous serez bien plus qu'un-e intervenant-e. Vous serez **un guide**, un metteur en mouvement. Vous ferez **naître des vocations**, des sourires, des **réussites**. Vous accompagnerez des enfants qui découvrent la piste pour la première fois, des adolescents qui cherchent leur place, des adultes qui retrouvent leur corps.

Concrètement, vous serez amené-e à :

→ **Encadrer des ateliers pluridisciplinaires** pour **tous les âges** et **tous les niveaux**,

→ **Suivre** les élèves dans **leur progression**, leurs doutes, leurs élans,

→ **Monter des projets** en temps scolaire et hors scolaire,

→ **Animer des stages** qui ouvrent des horizons,

→ **Mettre en piste** des **numéros** solos ou collectifs,

→ **Intervenir** auprès de **publics** spécifiques (avec formation possible),

→ Être **le lien** entre l'école et les familles,

→ **Collaborer** avec une **équipe pédagogique** engagée et passionnée,

→ **Nourrir la découverte** de la culture circassienne.

OBJECTIFS

Le cirque, c'est du rythme, de l'énergie, du mouvement. Il faudra aimer travailler en soirée, parfois le week-end, et se déplacer régulièrement.

Il faudra avoir une bonne condition physique, une vraie polyvalence, et l'envie de s'adapter aux projets, aux publics, aux imprévus. Votre profil : un mélange de technique, de pédagogie et d'humanité.

→ **Concevoir** et **animer** des **séances pédagogiques**,

→ **Enseigner** plusieurs **techniques** de cirque,

→ **Comprendre** les **publics**, leurs besoins, leurs rythmes.

SAVOIR-FAIRE & SAVOIR-ÊTRE

→ **Organisation**, autonomie, fiabilité,

→ Sens du **relationnel**, **écoute**, **bienveillance**,

→ Adaptabilité, créativité, **esprit d'équipe**,

→ **Envie de transmettre**, d'accompagner, de faire grandir.